АУШРЕ АУГУСТИНАВИЧУТЕ
в день рождения

Позвольте, пользуясь моментом,
Что раз в году нам дарит жизнь,
Пред Вами, как пред монументом,
Главу с почтеньем обнажить.
Великой Вашей школы дети -
Мы трудимся немало лет,
И Аушра - Заря нам светит!
Нас, кто идет за Вами вслед,
Пока не густо, но Вы чуете,
Как новый всходит уж посев,
Дабы Аугустинавичуте
Идеи довести до всех.

Чтоб даже корабельный юнга,
Как ни был робок он и мал,
Мог, опершись на базис Юнга,
Увидеть, кто его дуал.
Чтоб четко подбирались кадры,
Чтоб в жизни каждый был любим...
И два кольца, четыре квадры,
И все шестнадцать типов ИМ
Тепло своих сердец Вам дарит!
Великой воздавая честь,
Мы скажем "Aciu" благодарно
За то, что Вы на свете есть.

С.Ф. Калинов

Четвертой Московской научной конференции по соционике, которая начиналась как М

Как упоителен Московский семинар!

Здесь все в научном устремленье слито.
Здесь соционики работает элита.

Здесь не вулкан и даже не пожар,
Здесь чистой мысли ровное горенье.
Привет тебе, Прокофьевой творенье,
Наш упоительный Московский семинар!

Уверенно он вышел в авангард
Российского соционического знанья.
Приобретет международное признанье/
Как упоителен Московский семинар!

Великой Аушре ты - жертвоприношенье,

Ты - испытанье интертипных отношений,
Благодарю тебя, Московский семинар!
Модели “А” я не отвергну дар,
И социон вещает мне: все люди - братья.
В житейских бурях долго буду вспоминать я,
Как упоителен Московский семинар!

С.Ф. Калинов

20 мая 2001 года

Природа дуальности в стихах

Я странный, он – тоже, только по-своему.

Мы с ним одно целое, но все же нас двое.
Он думает долго над тем, что мне ясно,
А там, где мне сложно, он быстрый, как ястреб.
Он где-то теряется, будто ребенок,
А в чем-то он взрослый буквально с пеленок,
Со мной он растет, но собой остается,

Он может молчать, но я его слышу,
строго к нему, но его не обижу.
А мне с ним тепло, даже если нет солнца.
И зимние стужи, и летние пляжи
У нас на двоих, но поровну каждому.
Его озаренья – мои вдохновенья.
Он формулы пишет, я – стихотворенья.
Секрет нашей общей с ним гениальности
Скрывается в недрах природы дуальности.

Галкина Наталья

2013 год.

Сказка «Как неизвестное науке животное пришло изучать соционику».

Сказка начнется - закончится Быль,
Вновь сядет Солнце,
И Звездная Пыль
Млечным путем уведет нас в Мир Снов,
Освободив от забот и оков
Вечно спешащего, хмурого дня.
…Недалеко от планеты Земля
На улыбнувшейся Солнцу звезде
Одновременно нигде и везде,

Миру науки пока неизвестное,
Этим же, впрочем, и интересное,
Жило да было животное Гебо,
(Что означает «Объединение» -
Это красивое, доброе имя
Дал ему Маг в его День Рождения) .

Гебо любил мечтать вечерами,
Мыслил он часто не прозой – стихами,
Песни писал и друзьям их дарил,

Часто поссорившихся мирил…
(Видимо, имя имело силу,
Раз людям счастье оно приносило).
Мог он тревожного успокоить,
Гневом израненного излечить,

И не любил он о чем-то спорить,
И не стремился богато жить.
Часто к нему приходили люди,
Внешностью схожие, разные сутью,
Люди любили, страдали, мечтали,
Сами себя не узнавали,

Люди часами с ним говорили,
После чего воскресали - жили.
Он бы и дальше так продолжал,
Но на звезде случился пожар.
Долго и ярко горела звезда,
И от пожара сгорела до тла.

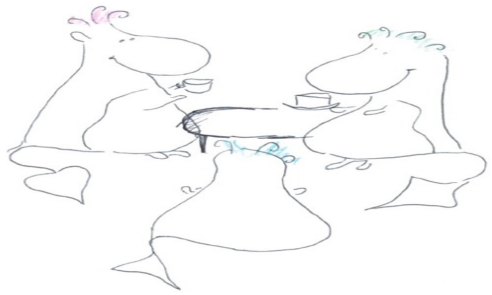
Гебо успел по серебрянной нити
Как по канату, на Землю спуститься.

Так поселился он на планете,
Где, как ни странно, рождаются дети…
Все на Земле неродным казалось,
Все покупалось и продавалось,
Люди бежали, неслись по кругу
Не замечая в толпе друг друга,
Часто не знали про самого близкого -
О чем он мечтает, чего он боится.
Спорили долго о том, что не важно,
Жили в домах многоэтажных,
И несмотря на то, что Земля
В целом планета не маленькая,
Были все люди на этой планете
Как перессорившиеся дети,
Только стреляли не из пластмассы,
А из наганов высшего класса,
Впрочем…сказка не про войну.
Чувствовал Гебо – идет ко дну
Вся его жизнь со всем ее смыслом,
Он не вписался в нее, не вжился.
Стал забывать свое имя он,
Стал как испорченный телефон –
Вроде все слышно, а суть потерялась,
Скрылась, исчезла, забылась, сломалась.
В общем, совсем бы Гебо поник,
Если б не вздумал устроить пикник.
На пикнике собралось народу…

Сколько не видывал Гебо сроду.
Близкий приятель знакомого друга
Брат отца матери с лучшей подругой,
Школьный товарищ, давно позабытый,
Даже звезда эстрады со свитой!

Часть из народа Гебо не знал,
Ну а кого-то знал, но не звал,
С кем-то когда-то он вел разговоры,
С кем-то в далеком детстве повздорил,
Ну а в кого-то был даже влюблен
В ранней улыбчивой юности он.

Гебо смеялся в тот день от души,
Гебо общался и снова жил.
Он позабыл про мир электроники,
Гаджеты , виджеты позабыл…
А что касается соционики…
То он впервые с ней познакомился
Именно в этом самом лесу,
Друг (ну не то, чтобы друг- приятель,
Тот, с кем всегда готов поболтать он,
Тот, кто не близок, но в целом приятен)



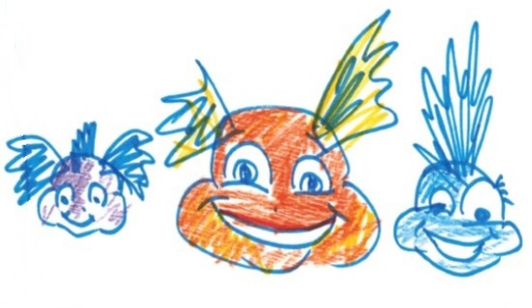
Его в соционику посвятил.
И не сказать, чтобы что-то новое,
И не сказать, что давно известное,
Лучше сказать – забытое старое –
Будет, пожалуй, это честно.

Гебо вначале в этой идее
Не усмотрел ни капли души:

Разве возможно живых людей

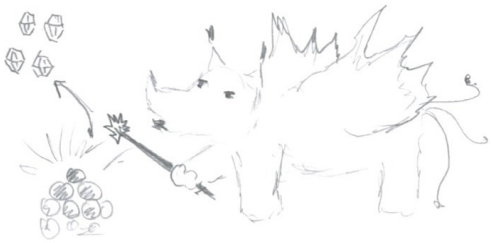
Взять и пополочкам разложить???!!!
Черный кружочек, белый кружочек,
Этика-логика – что за вздор!!!
Шоку бы не было предела,
Долго бы длился тот разговор,
Если б на улице не стемнело…
Так и закончился первый спор.
Ну а потом…обычное дело:

Начал знакомиться Гебо с людьми,
Которые, как говорится, «в теме»,
Довольно забавные были они

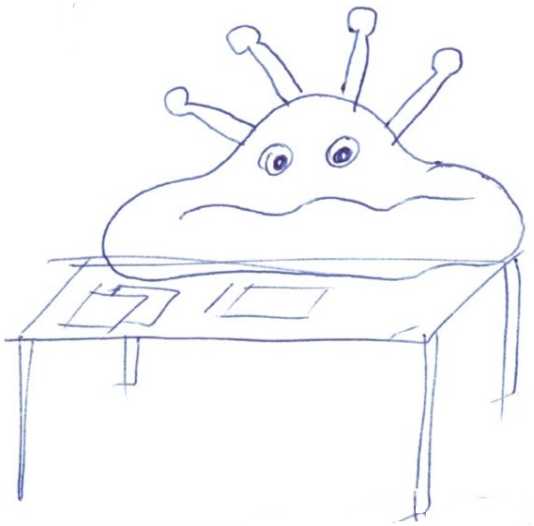


И как-то так постепенно влился
Он в эту тему, и стал своим.
Понял, что многие недостатки –

Это всего лишь природный ТИМ
Что за пугающей непрактичностью
Часто идеи стоят гениальные,
А у махровой эгоцентричности
Суть – интровертность…И вроде, банально,
Вроде бы с детства все это видно,
Даже без книжек все это ясно,
Но все равно свои слабые стороны
Часто стремимся развить, а напрасно.



И пусть человек не универсальный,
Каждый по-своему самый-самый.
А через время подумал Гебо:
Может, пойти на курсы учиться?



Там ведь, наверное, интересно:
Новые люди, новые лица.

Впрочем, пора заканчивать сказку,
Стемнело, пока я ее писала.
Слов уже сказано мной немало,
Утром в лучах взошедшего солнца
Золотом станет звездная пыль.
День суетливый снова проснется,

И многоликой толпой обернется…

Сказке конец. Начинается быль.
Галкина Наталья
2013 год.

ТВОРЧЕСТВО

Творчество ищет путей воплощения.
Вот, возникает предощущение...
Все, что обдумал, и все, что ты выстрадал,
Вдруг осветится Небесною Искрою.
И свет из сердца вздымается радугой,
И все вокруг наполняется радостью.
Радость ты видишь, радость ты слышишь,
Чистою, светлою радостью дышишь.
С каждым дыханьем вливаются силы.
Точны движенья и мысли красивы.

Все удается, все удается.
Радостно сердце счастливое бьется.
Время исчезло, есть только делание.
Ты и творенье - единое целое.
Радость без края и без конца.
Ты постигаешь радость Творца.
Радостью с вами хочу поделиться!

Радость прощения, радость познания,
Радость вселенского всепонимания.
Радости той до конца не излиться.

С.Ф. Калинов
1995 год