

Входят в четверку симметричных ИО:

Простые: *Тождественные, СуперЭго*

Составные: *Родственные, Деловые [Д]*

Интертипные резонансы: (1-3_□), (2-2_□), (4-4), (5-7_□), (6-6_□), (8-8)

Сочетание резонансов (2-2) и (8-8) может быть эффективно при решении совместных задач, в деловом партнерстве. Если партнеров не объединяют совместные дела или общие цели, то первоначальный конструктивный импульс за счет «нравоучений» с 1-й на 3-ю, соперничества (2-2), ограничения с 7-й запросов 5-ой и разных квадральных ценностей может быстро разрушиться, а возникшее уважение к партнеру испортиться. В этом случае могут наступить «серые будни», выбираться из которых, пытаться их разнообразить, у партнеров не будет ни сил, ни желания.

ИО-резонансы в этих отношениях

(1-3) С базовой на ролевую

Базовая хорошо видит все проколы по слабой ролевой функции, ее приверженность к штампованным реакциям. И даже, если вполне нейтрально информирует о наличии других подходов, это с большой вероятностью может оказаться неожиданным и обидным для партнера. Еще более раздражает, когда партнер пытается критиковать многомерную базовую (основу личности) с шаблонной.

Возможный плюс данного резонанса: 3-я ролевая включается у человека в незнакомой обстановке, а когда он устал, то подключается 1-я базовая партнера.

1	2
4	3
6	5
7	8

(2-2) Творческая-творческая

- хорошее взаимопонимание, обмен методами, опытом, общаться интересно.

1	2
4	3
6	5
7	8

(4-4) Болевая-болевая

- реальное сочувствие, при наличии определенного опыта возможна даже некоторая поддержка. Взаимно «биться» с партнером по болевым - мало вероятно, качественно решать его проблемы тоже.

1	2
4	3
6	5
7	8

(5-7) С суггестивной на ограничительную

По своей 5-й суггестивной функции человек доверяет и по-детски надеется получать подробные ответы на свои насущные запросы. Но 7-я ограничительная партнера не поддерживает, не развивает поднимаемые темы. Поэтому у человека все время присутствует не удовлетворенность, ощущение, что что-то «недодали».

У партнера, с его стороны, может сложиться впечатление, что человек слишком часто что-то выпрашивает. И тогда такая коммуникация с 5-й на 7-ю начинает раздражать партнера, что дополнительно осложняет взаимодействие.

Тем не менее в данном резонансе можно отметить и положительный момент: суггестивная функция человека может в небольшом объеме тренироваться, пусть и под не слишком комфортным, но контролем сильной ограничительной партнера.

1	2
4	3
6	5
7	8

(6-6) Референтная- референтная

- общие увлечения, хобби.

При долговременном общении сказывается недостаток информации по по детскому блоку в целом.

1	2
4	3
6	5
7	8

(8-8) Реализующая- реализующая

- плечом к плечу не проговаривают, но делают: «без слов на деле».

1	2
4	3
6	5
7	8

ИЛИ «Бальзак»

△	■
◼	○
◻	●
▲	□

СЛИ «Габен»

○	■
◼	△
◻	▲
●	□

ИЛИ «Бальзак»

△	■
◼	○
◻	●
▲	□

СЛИ «Габен»

○	■
◼	△
◻	▲
●	□

ИЛИ «Бальзак»

△	■
◼	○
◻	●
▲	□

СЛИ «Габен»

○	■
◼	△
◻	▲
●	□