

Входят в четверку симметричных ИО:

Простые: Тожественные, СуперЭго

Составные: Родственные (Р), Деловые

Интертипные резонансы: (1-1₁), (2-4₁), (3-3), (5-5₁), (6-8), (7-7)

ИО-резонансы в этих отношениях

(1-1) С базовой на базовую

По (1-1) пара предрасположена к хорошему взаимопониманию при формировании (наличии) общей цели может эффективно отстаивать свои позиции.

(2-4) С творческой на болевую

У каждого по творческой - свой взгляд на методы ведения дел. Что приводит к вторжению в территории «Табу» болевых функций. Это ведет к взаимной критике, замечаниям, придиркам.

(3-3) С ролевой на ролевую

По (3-3) может появиться первый импульс взаимного интереса и притяжения.

(5-5) С суггестивной на суггестивную

При наличии по суггестивным функциям свежих внешних впечатлений может появиться общий вектор интереса, что способствует душевной близости.

(6-8) С референтной на реализующую

При запросе со 2-й референтной помощи у партнера, он может подставить плечо по своей 8-й реализующей, но «без слов на деле», т.к. трудно из витала пояснить смысл и методику своих действий.

(7-7) С ограничительной на ограничительную

По (7-7) С одной стороны, могут включиться в работу «плечом к плечу, без слов на деле», с другой, 7-е не продуктивные, акцептные функции, к тому же рамочные. Все это может вносить во взаимодействие некоторую напряженность.

~~Понимание базовых функций и их взаимодействия в паре~~

СЭЭ «Наполеон»

●	◻
◻	▲
■	△
○	◼

СЛЭ «Жуков»

●	◻
◻	▲
■	△
○	◼

~~Взаимодействие функций в паре~~

В. БУДНИКОВ *Б. Т. Ш. 1920-1921*