Прокофьева Т.Н., Прокофьев В.Г.

В этой статье приведено теоретическое обоснование существования дихотомических признаков Аугустинавичюте-Рейнина (ПАР). Обоснование следует из общих закономерностей расположения функций в модели А.

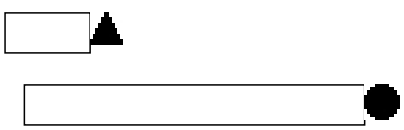
Статья содержит наглядные схематические изображения соответствующих моделей ТИМ и основана на работах А. Аугустинавичюте [1,2], В.В. Гуленко [3], В.Д. Ермака [4]

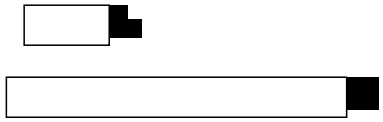
"ЭКСТРАВЕРСИЯ" – "ИНТРОВЕРСИЯ"

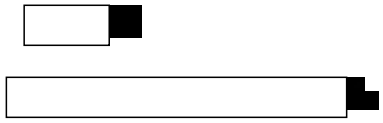
У "экстравертов" акцептные функции в ментале (базовая и ролевая) **- экстравертные**

Примеры:

"Дон Кихот" и "Гексли"
"Гюго" и "Гамлет"
"Штирлиц" и "Джек Лондон"



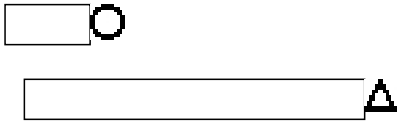


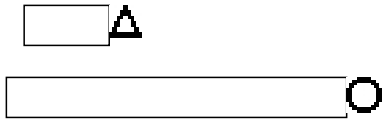


У "интровертов" акцептные функции в менталe (базовая и ролевая) **- интровертные**

Примеры:

"Дюма" и "Габен" "Есенин" и "Бальзак" "Драйзер" и "Достоевский"





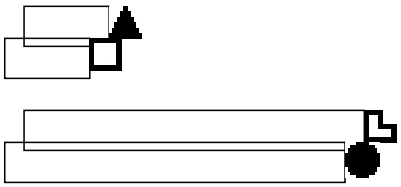


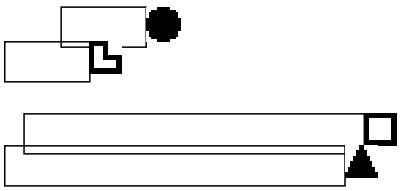
"СТАТИКА-ДИНАМИКА"

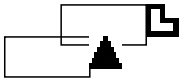
Ментальное кольцо у "статиков" состоит из статических функций: ▲
,
,
,

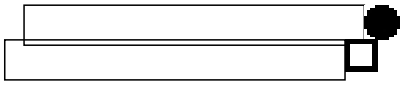
Примеры:

"Дон Кихот"
"Наполеон"
"Достоевский"





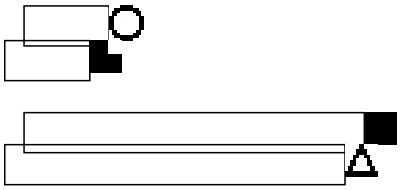


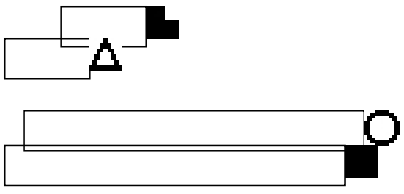


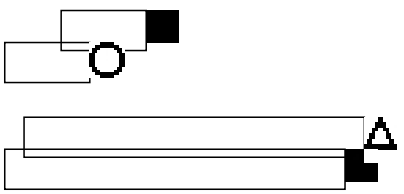
Ментальное кольцо у "динамиков" состоит из динамических функций: ○
,□
,□
,□

Примеры:

"Дюма"
"Гамлет" **"Штирлиц"**





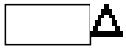


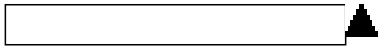
"ИНТУИЦИЯ-СЕНСОРИКА"

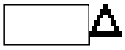
У "интуитов" –
в блоках сильных функций: **ЭГО и ИД**

Примеры:

"Гамлет" и "Джек"
"Есенин" и "Бальзак"Дон Кихот" и "Гексли"

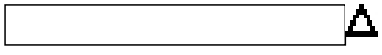








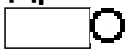




У "сенсориков" –
в блоках сильных функций: **ЭГО и ИД**

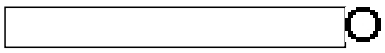
Примеры:

"Дюма" и "Габен" "Жуков" и "Наполеон"
"Драйзер" и "Максим"

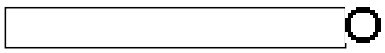










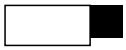


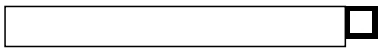
"ЛОГИКА-ЭТИКА"

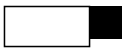
У "логиков" –
в блоках сильных функций**: ЭГО и ИД**

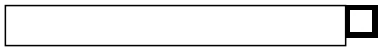
Примеры:

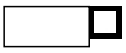
"Джек" и "Штирлец"
"Бальзак" и "Габен"
"Робеспьер" и "Максим"











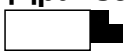


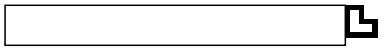
У "этиков" –
в блоках сильных функций: **ЭГО и ИД**

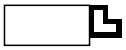
Примеры:

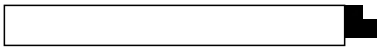
"Гюго" и "Гамлет"

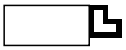
"Наполеон" и "Гексли"
"Драйзер" и "Достоевский"

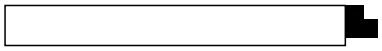












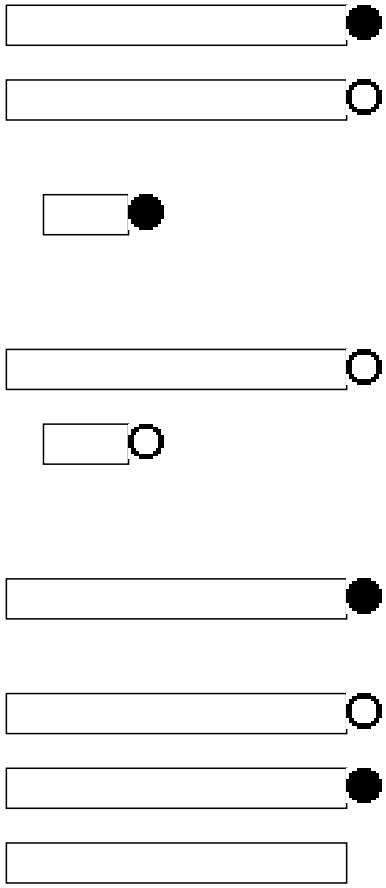
"ТАКТИКА-СТРАТЕГИЯ"

У "тактиков" в контактных блоках –

Примеры:

"Дон Кихот" и "Гексли"

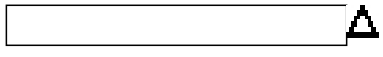
"Максим" и "Драйзер"
"Гюго" и "Штирлиц"
"Есенин" и "Бальзак"

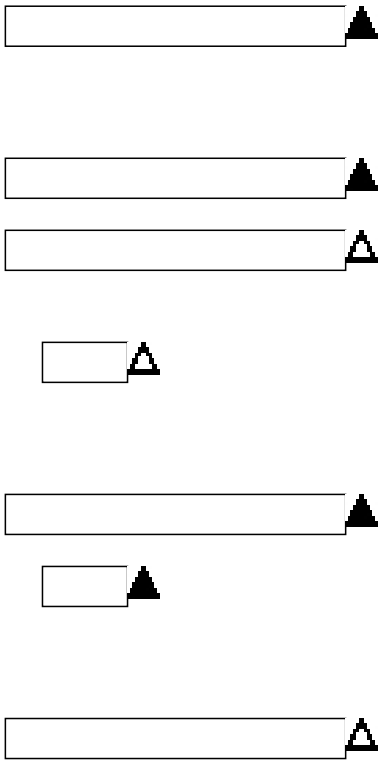


У "стратегов" в контактных блоках –

Примеры:

"Дюма" и "Габен"
"Жуков" и "Наполеон"
"Гамлет" и "Джек" "Робеспьер" и "Достоевский"



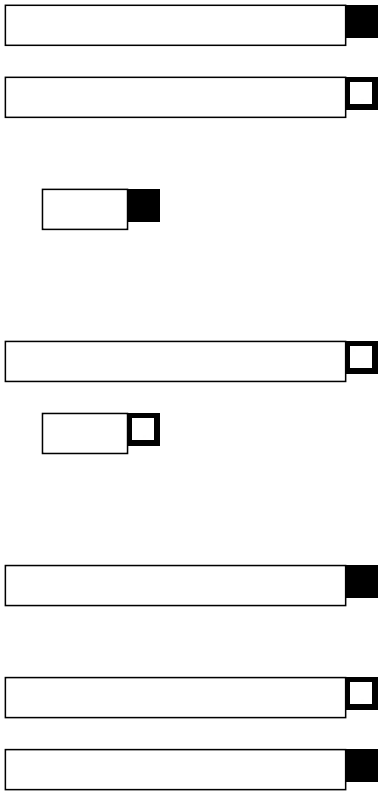


"КОНСТРУКТИВИЗМ-ЭМОТИВИЗМ"

У "конструктивистов" в контактных блоках –

Примеры:

"Гюго" и "Гамлет"
"Бальзак" и "Габен"
"Дон Кихот" и "Жуков"

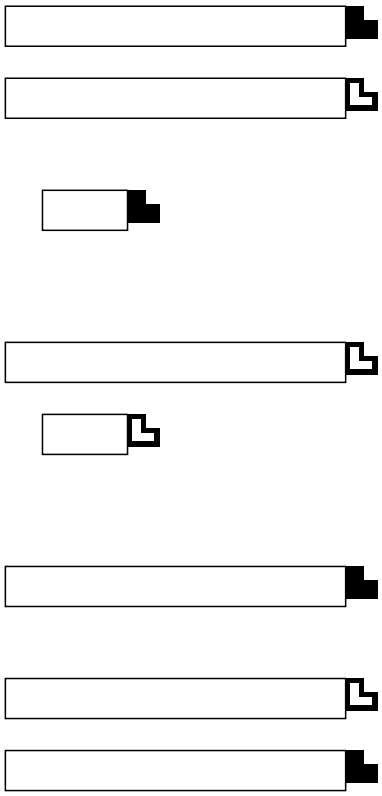


"Дайзер" и "Достоевский"

У "эмотивистов" в контактных блоках –

Примеры:

"Джек" и "Штирлиц"
"Дюма" и "Есенин"
"Наполеон" и "Гексли"
"Робеспьер" и "Максим"



"КВЕСТИМНОСТЬ-ДЕКЛАТИМНОСТЬ".
(Вариант 1. Обоснование следует из факта сочетания функций в блоке неуязвимости)

У "квестимов" в блоке неуязвимости:

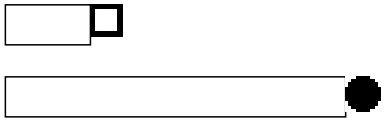
- если "логика" (◪), то в паре с ● или с △

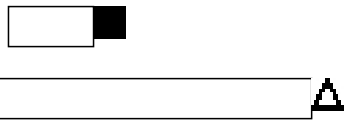
- если "этика" (◩), то в паре с ○ или с ▲

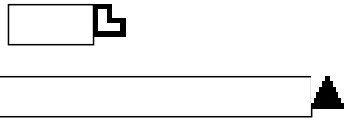
Примеры:

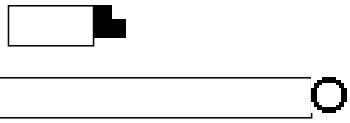
"Дон Кихот"

"Габен" **"Наполеон"** **"Есенин"**

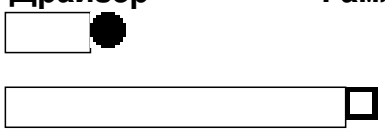


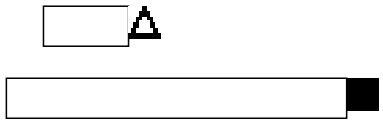


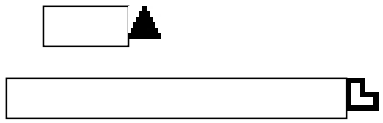


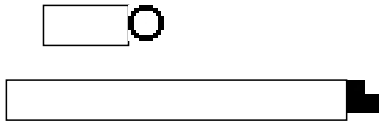


"Драйзер" **"Гамлет"** **"Робеспьер"** **"Штирлиц"**









У "деклатимов" в блоке неуязвимости:

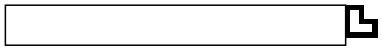
- если "этика" (), то в паре с  или с

- если "логика" (), то в паре с или с

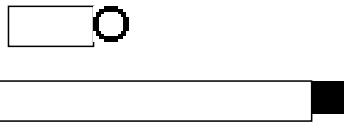
Примеры:

" Максим " " Джек



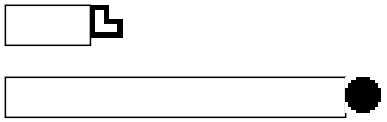


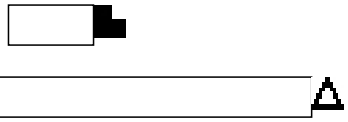


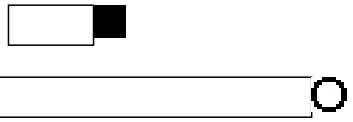




" **Гексли** " " **Дюма**









"КВЕСТИМНОСТЬ-ДЕКЛАТИМНОСТЬ".
(Вариант 2. Обоснование согласно классическому порядку нумерации типов в соционе по таблице интертипных отношений В. Ляшкявичуса [2])

- **"квестимы"** в каждой квадре – **1-й и 4-й ТИМы:** "Идеолог" ("Программатор") и "Корректор" ("Доводчик", "Накопитель") [3],

- **"деклатимы"** в каждой квадре – **2-й и 3-й ТИМы:** "Координатор" и "Реализатор".

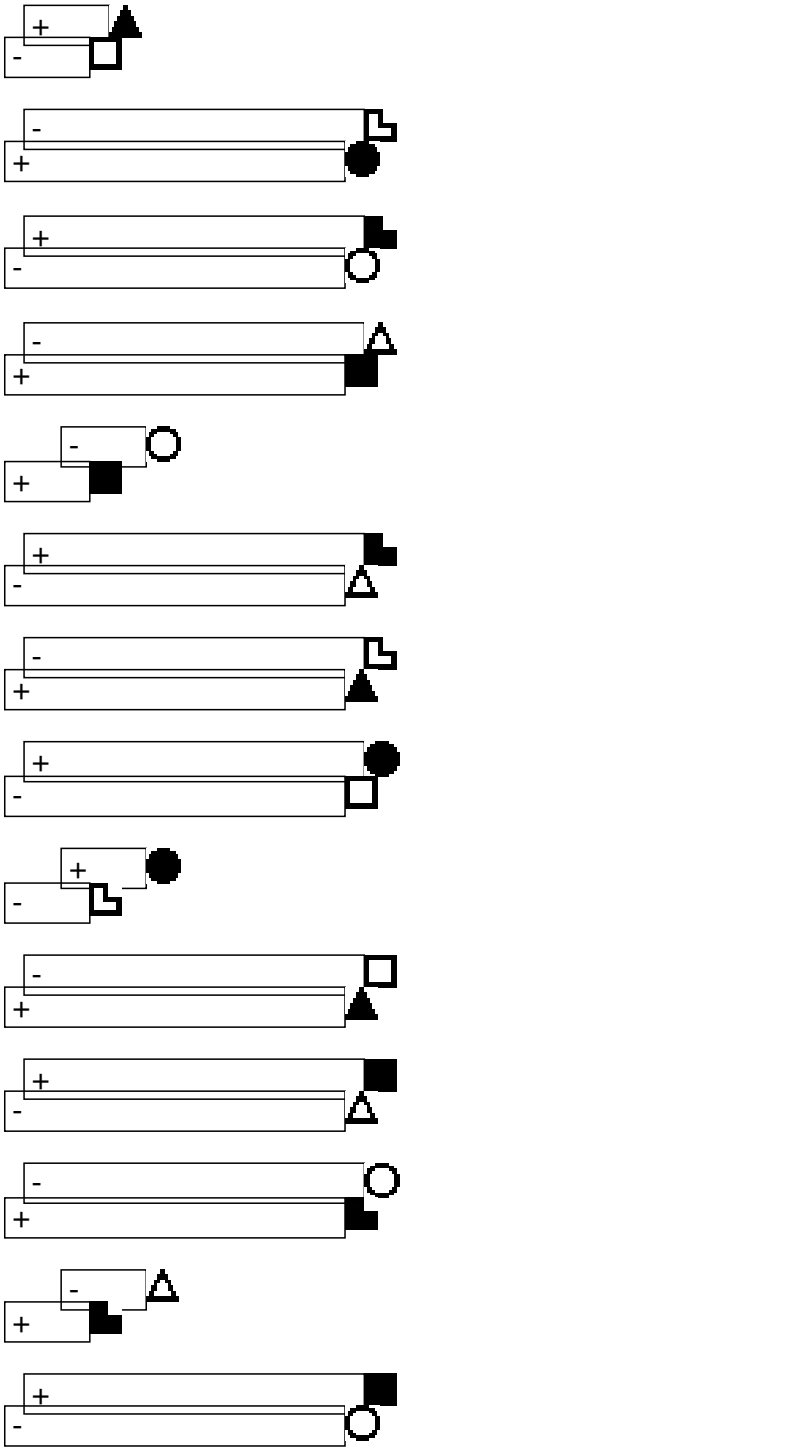
"КВЕСТИМНОСТЬ-ДЕКЛАТИМНОСТЬ".
(Вариант 3. Обоснование следует из гипотезы о знаках функций по версии В.Д. Ермака [4] **)**

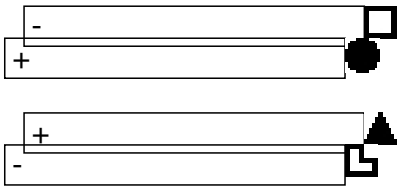
У "квестимов":

- **все экстравертные** функции **со знаком «+»,**
- **интровертные со знаком «-»**

Примеры:

"Дон Кихот"
"Габен" "Наполеон" "Есенин"



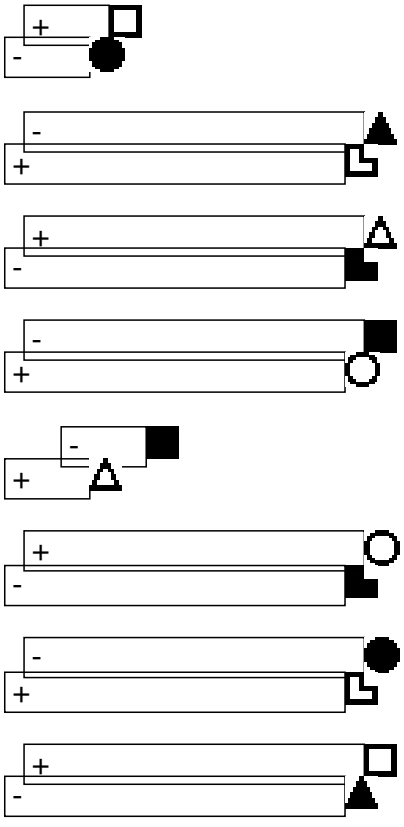


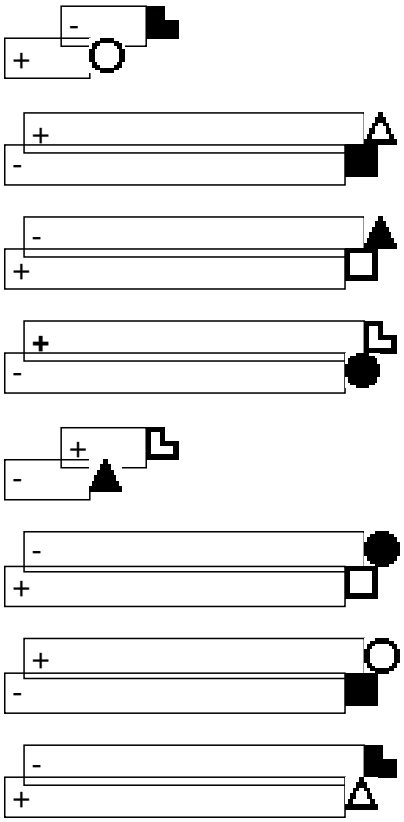
У "деклатимов"

- **все интровертные** функции **со знаком «+»,**
- **экстравертныесо знаком «-»**

Примеры:

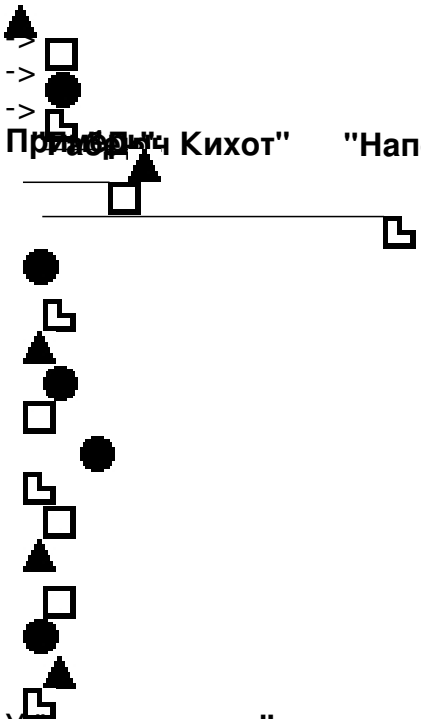
"Максим" "Джек" "Гюго" "Достоевский"



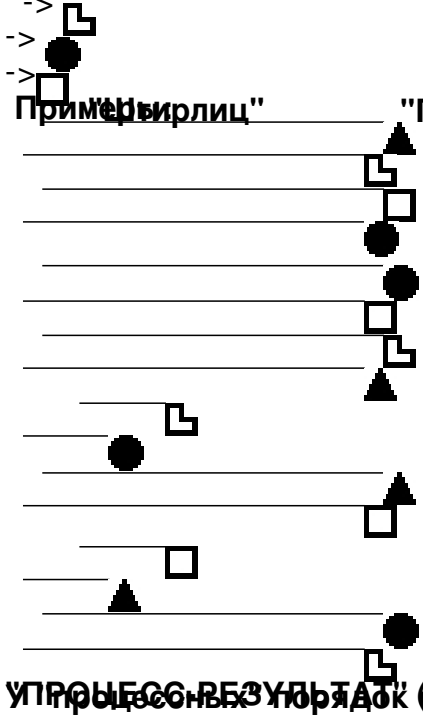


"ПОЗИТИВИЗМ-НЕГАТИВИЗМ"

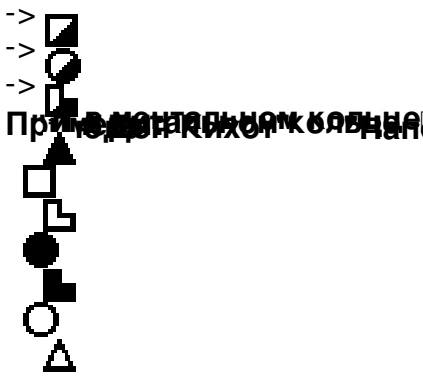
У "**позитивистов"** в статическом кольце при обходе функций по часовой стрелке всегда получаем **одну** и ту же **последовательность:**

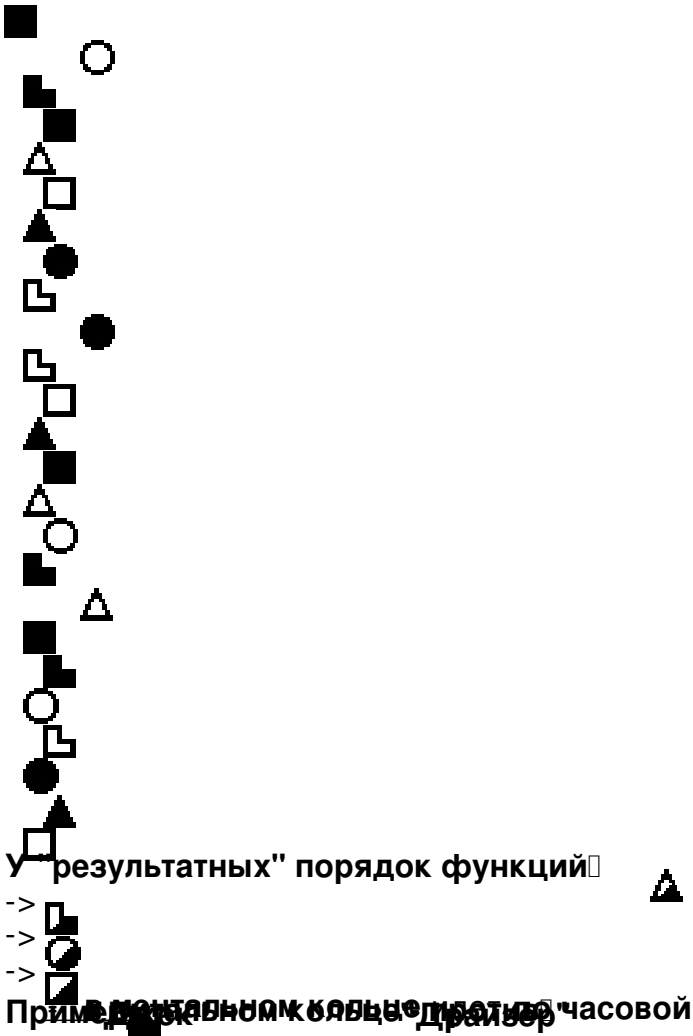


Условно **"негативистов"** в статическом состоянии **другую последовательность** по часовой стрелке всегда



У ПРОЦЕСС-РЕЗУЛЬТАТ ("ПРАВЫЕ-ЛЕВЫЕ")

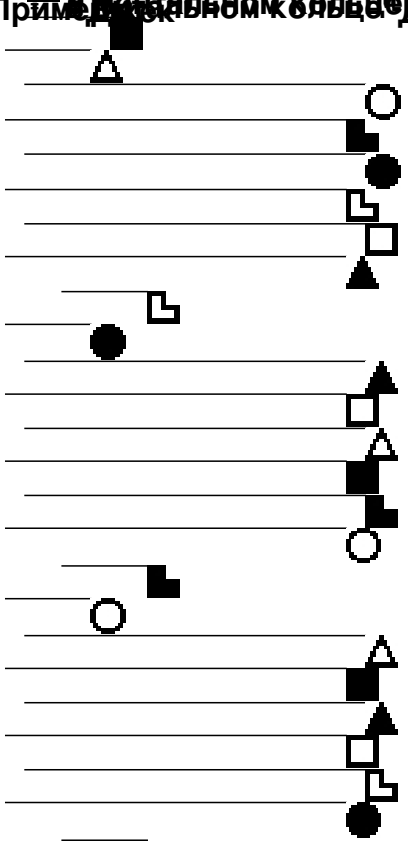


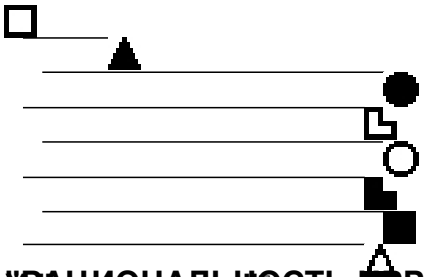


У результатных" порядок функций

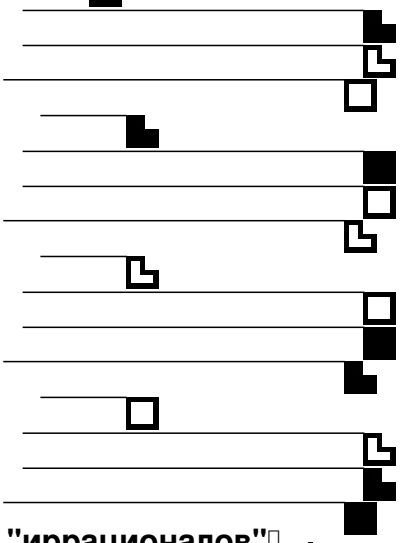
->
->
->

Примерно **Драйвер** **Нюго** **"Робеспьер"**

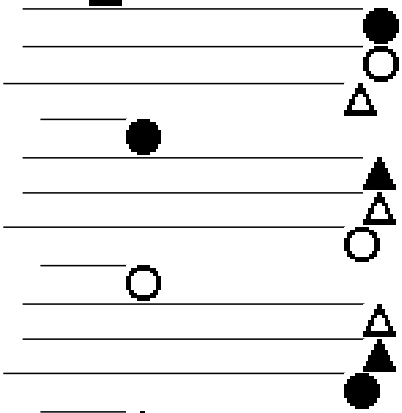




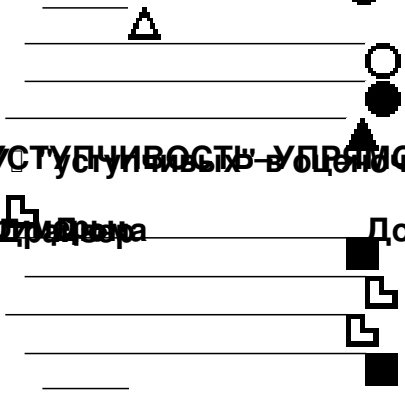
У рационалов "РАЦИОНАЛЬНОСТЬ-ИРРАЦИОНАЛЬНОСТЬ"
и
Пример: "Аналитик" vs "Организатор"

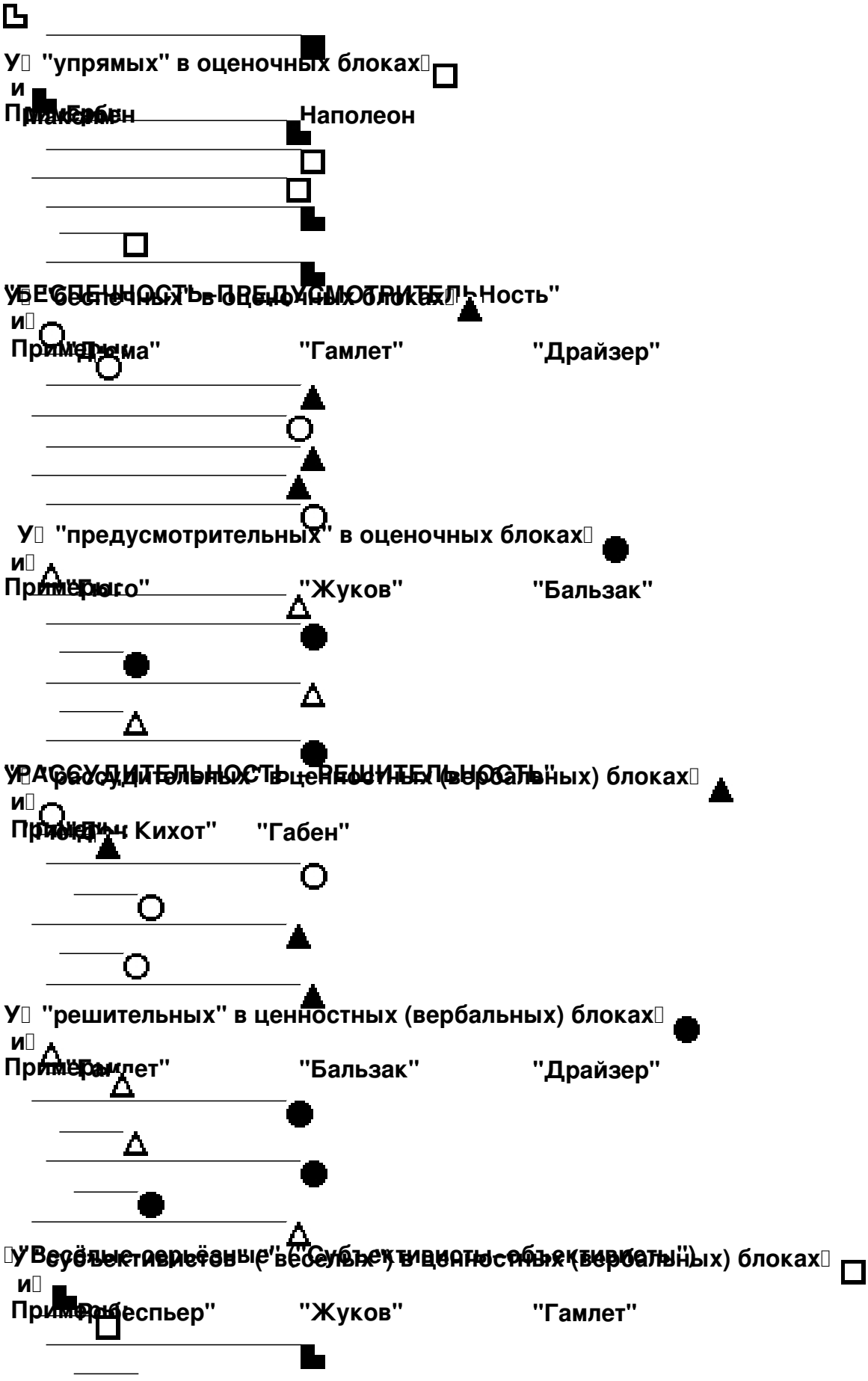


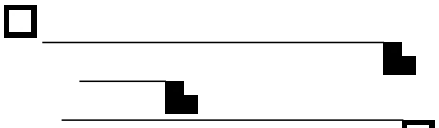
У "иррационалов"
и
Пример: "Гамлет" vs "Наполеон Бонапарт"



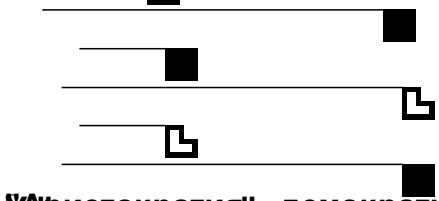
У "уступчивых" в оценочных блоках "УСТУПЧИВОСТЬ-УПРЯМСТВО"
и
Пример: Санчо Панса vs Дон Кихот



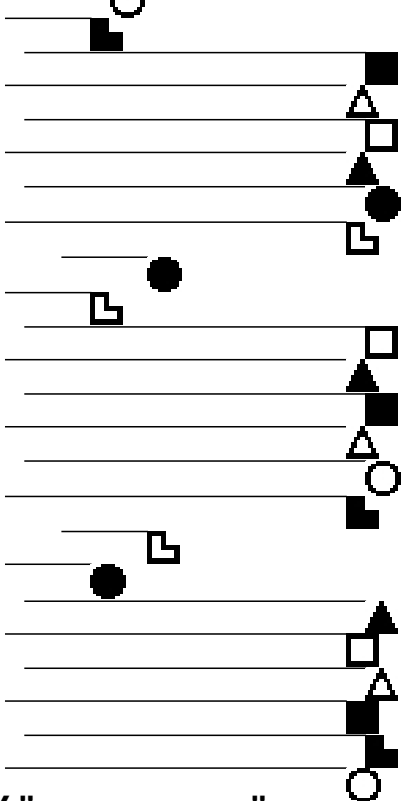

У "упрямых" в оценочных блоках
и
Примеры
Наполеон
У "обеспечных" в оценочных блоках
и
Примеры
"Гамлет"
"Драйзер"
У "предусмотрительных" в оценочных блоках
и
Примеры
"Жуков"
"Бальзак"
У "рассудительных" в ценностных (вербальных) блоках
и
Примеры
"Габен"
У "решительных" в ценностных (вербальных) блоках
и
Примеры
"Бальзак"
"Драйзер"
У субъективистов (веселых) в ценностных (вербальных) блоках
и
Примеры
"Жуков"
"Гамлет"



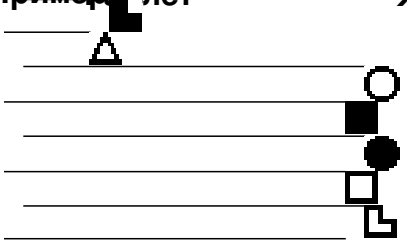
У "объективистов" ("серьезных") в ценностных (вербальных) блоках
и
Примеры: "Наполеон" "Штирлиц" "Драйзер"

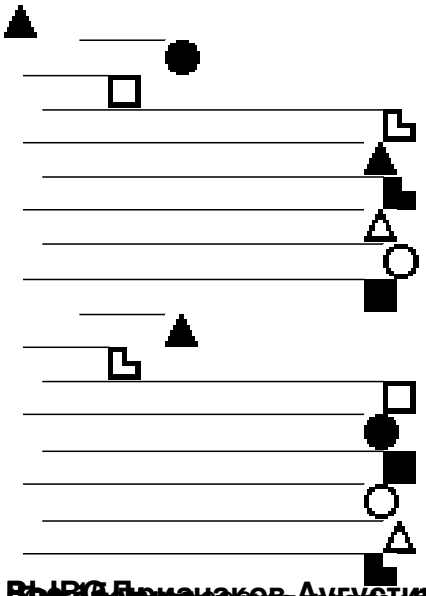


У "аристократов" - демократия"
У "аристократов" в горизонтальных блоках:
связана с
, **-**
связана с
Примеры: "Наполеон" "Драйзер"



У "аристократов" в горизонтальных блоках:
связана с
-
связана с
Примеры: "Жуков" "Гексли"





Выраженность признаков Аугустинавичюте-Рейнина (ПАР) отражены в модели А-ТИМа